

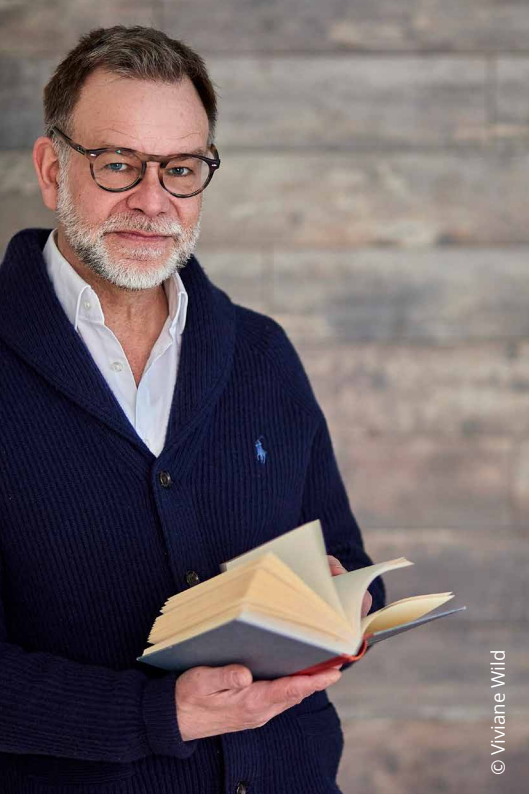


DIRK LAUSCH

STIMMSPIELER UND SCHAUSPRECHER

LESUNGEN

mit Stil und Stimme



© Viviane Wild

Echter Berliner. Mehr Herz als Schnauze.

Dirk Lausch. Boomer. Wilmersdorfer. Stimmspieler und Schausprecher. Seit 2006 an den unterschiedlichsten Veranstaltungsorten in Berlin und Brandenburg zu hören. Manchmal nicht alleine, bisweilen auch darüber hinaus.

„*Ein Leben ohne Vorlesen ist möglich, aber sinnlos.*“

Frei gemopst von einem verehrten Universalgenie

Vorlesen heißt: stimmgespielt und schaugesprochen Bilder im Kopf der Zuhörenden erzeugen. Emotionen wecken, Figuren ein Gesicht geben. Hörbar und verständlich machen, was zwischen den Zeilen steht.

Am liebsten vor Publikum. Egal, ob in einer Bibliothek, einer Buchhandlung, ob im Garten oder Wohnzimmer. Können Sie haben!



Programme

Von Abenteuer bis Zynismus.
Von heiter bis wolkgig.
Von Lachen bis Wein.
Von Hochzeit bis Scheidung.
Von Kästner bis heute.
Von „Kenn' ich!“ bis „Noch nie gehört!“.

Und natürlich IHR Wunschprogramm ...

„*Meine Stimme ist das Instrument, auf dem ich spiele – und mit dem ich spiele. Dabei gilt: Der Text macht die Musik!*“

.... und vieles mehr!

Häufig gestellte Fragen. Und die Antworten.



Kann man Sie buchen?

Ja, bitte! Deshalb haben Sie diese Karte in der Hand.

Lesen Sie überall?

Ja. Zumindest, wenn „überall“ bedeutet: öffentlicher Ort, Büro oder privater Anlass.

Ist das teuer?

Ach, wissen Sie ... Lassen Sie uns darüber reden. Und wenn wir geredet haben, verlassen Sie sich darauf, dass Sie sich auf mich verlassen können. Hand drauf!

Welche Anforderungen haben Sie an einen Auftrittsort?

Licht, einen Stuhl, idealerweise auch einen Tisch. Bedarfsweise ein Mikrofon. Etwas zu trinken. Und Publikum!

Moderieren Sie auch Veranstaltungen?

Ja! Vorausgesetzt, Literatur spielt eine Rolle.

Lesen Sie bei mir zuhause Gute-Nacht-Geschichten zum Einschlafen?

Bedauere, nein.

Bitte unbedingt beachten:

Lesung trifft Impro

Sie bringen die Texte mit, ich lese spontan vor – und der Improvisationsschauspieler Thomas Jäkel macht sich seinen eigenen Reim darauf, dichtet um und erzählt neu. Jede Show ein Unikat. Klingt spannend?

www.lesung-trifft-impro.de

📷 @lesung-trifft_impro



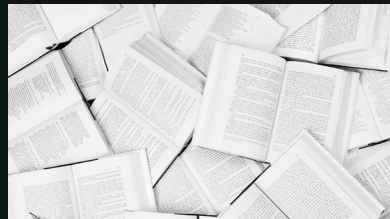
Lesungen im Rahmen des Berliner Autorenlesefonds

Kooperation mit dem Autor Henry A. Selkirk und dem Verlag Akademie der Abenteuer.



A Voice for hire

Sie sind Autor*in, schreiben lieber als vorzulesen? Oder brauchen Sie eine unverbrauchte Stimme für Off-Texte? Bin dabei! Wenn wir feststellen, dass wir zueinander passen.



Mir ist wichtig, in einer Gesellschaft zu leben, die bunt, vielfältig, divers, inklusiv und tolerant ist und in der Antisemitismus, Homophobie, Rassismus und sonstige Ressentiments gegenüber Menschen, die vermeintlich „anders sind“, keinen Platz haben. Punkt. Das spiegelt sich auch in meiner Textauswahl und den Zwischenmoderationen wider.

Mehr Informationen, News und Termine?

Gibt's hier: www.dirklausch-schausprecher.com

📷 @stimmspieler

